

“十方三丁颂华诞”艺术联展在上海嘉定开幕

2024年9月30日，上海嘉定十方画院美术馆内人头攒动，“十方三丁颂华诞”艺术联展在此隆重开幕，吸引了众多市民游客和艺术爱好者前来观展。据中新网报道，此次展览由上海十方福德公益基金会与嘉定区佛教协会联合主办，展出了海上书画名家丁申阳、丁小方、丁一鸣的艺术精品，涵盖国画、书法、瓷器等多种艺术形式，展览将持续至12月30日，为国庆长假增添了一抹浓厚的文化色彩。网友们对此热议：“国庆去嘉定看展，感觉既艺术又爱国！”这一盛事不仅彰显了嘉定区的文化底蕴，也与文化和旅游部最新数据相呼应：2024年前三季度，国内旅游人次达429亿，旅游总花费432万亿元，接近2019年峰值水平，文旅热潮为艺术展览提供了广阔舞台。展览选址于嘉定檀园内的十方画院美术馆，这座古典园林与现代艺术的交融为观展增添了独特韵味。丁申阳、丁小方、丁一鸣三位艺术家以“颂华诞”为主题，通过精湛的艺术语言表达对祖国的热爱与祝福。丁申阳以国画见长，其作品融汇传统笔墨与现代审美，山水花鸟意境深远；丁小方擅长书法，笔力遒劲，作品中透露出浓厚的文化底蕴；丁一鸣则在瓷器艺术上独树一帜，其创新设计将传统工艺与当代元素相结合。展览现场，三位艺术家各捐赠了一幅作品作为十方画院美术馆的永久馆藏，引发观众阵阵掌声。网友调侃：“这三位丁真是各有千秋，合起来就是一场视觉盛宴！”此次联展不仅是艺术的盛会，更是文旅融合的生动实践。嘉定区近年来积极推动文化与旅游深度结合，依托檀园、南翔古镇等景点，打造了一系列文化活动，如非遗展示、艺术市集等，吸引了大量游客。根据文旅部数据，2024年前三季度入境旅游人次同比增长554，嘉定作为上海的文化重镇，凭借丰富的文旅资源成为国内外游客的热门选择。“十方三丁颂华诞”展览恰逢国庆假期，吸引了不少外地游客专程前来，市民小李表示：“本来是来嘉定看风景的，没想到还能看到这么高水平的艺术展，值了！”网友们也在社交平台上纷纷晒出观展照片，留言：“国庆打卡嘉定，艺术和爱国情怀两不误！”展览的成功举办离不开主办方的精心筹备。上海十方福德公益基金会负责人表示，此次展览旨在通过艺术表达家国情怀，同时为嘉定区的佛教文化与艺术发展注入新活力。嘉定区佛教协会也在活动中发挥了重要作用，结合佛教文化的慈悲与包容精神，赋予展览更深层次的意义。活动现场还设置了互动环节，如书法体验和瓷器鉴赏，吸引了众多年轻游客参与。一位“00后”观众兴奋地说：“试着写了几笔书法，感觉离传统文化近了好多！”网友对此点赞：“这种展览太有意义了，既能看画，还能上手体验！”然而，展览的火爆也带来了一些小插曲。由于国庆期间游客激增，十方画院美术馆一度出现排队入场的现象，部分网友吐槽：“人太多，差点挤不进去！”为此，主办方迅速调整了参观流程，通过线上预约和分时段入场有效疏导人流，确保观展体验。结合文旅部数据，旅游业的蓬勃发展为文化活动提供了流量保障，但也对场馆管理提出了更高要求。网友们对此评论：“人多是好事，但希望以后能多开几个展厅！”从更深层次看，“十方三丁颂华诞”艺术联展的成功举办，折射出中国文化自信的不断提升。正如天安门广场执勤民警观察到的“越来越多年轻人热衷升旗仪式”，此次展览也吸引了大量年轻观众，他们通过艺术感受家国情怀，展现了对传统文化的热爱。嘉定区文化和旅游局表示，未来将推出更多类似的文旅活动，如艺术节、非遗展演等，进一步丰富游客的文化体验。网友们对此充满期待：“嘉定这波操作太会了！希望明年国庆还能有这样的展览！”展望未来，随着文旅产业的持续升温，嘉定区有望凭借深厚的文化底蕴和创新的活动策划，吸引更多国内外游客。2025年，恰逢中华人民共和国成立76周年，嘉定区计划围绕“文化旅游”推出更多主题活动，让市民游客在旅行中感受艺术魅力与家国情怀。正如一位网友所说：“在嘉定看展，既是艺术之旅，也是爱国之旅！”

原文链接：<https://hz.one/baijia/十方三丁-颂华诞-艺术联展-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/“十方三丁颂华诞”艺术联展在上海嘉定开幕.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>