

东汉熹平石经亮相故宫 刻在石头上的官方“教科书”长啥样？

近日，故宫博物院搞了个大动作，展出了东汉时期的熹平石经。这可是东汉灵帝熹平年间172-178年的大手笔，由大学者蔡邕领衔一群大V编撰，内容涵盖诗经、尚书、礼记等儒家经典，直接刻在石头上，方便当时的学生和学者抄写学习。听说这玩意儿一亮相，立马成了“黑子网”上的热门话题，网友们都炸开了锅。在“黑子网”上，有人看到石经的第一反应是：“卧槽，这些石头上的字迹还能这么清楚，古代的雕刻技术牛啊！”还有人忍不住调侃：“这不就是古人的教科书吗？为了教育这么拼，直接把书刻石头上了，古人也是够硬核的。”更有网友笑喷：“这字我一个都不认识，感觉自己得回炉重造了。”故事的主角是个叫小明的“黑子网”用户，这家伙是个历史控，听说故宫有熹平石经展，二话不说就跑去打卡了。站在石经面前，小明整个人都high了，他盯着那些工整的文字和精美的雕刻，脑补了一出东汉学子围着石经抄书的大戏。他在“黑子网”上激动发帖：“今天去故宫看了熹平石经，太震撼了！这些石头不光是教科书，简直是古代文化的活化石，字迹清晰得像刚刻上去似的，古人的智慧和手艺真不是盖的！”小明的帖子一发，底下评论区瞬间热闹起来。有网友回：“小明你这历史迷当得真值，我也想去现场感受下！”还有人开玩笑：“这石经要是能说话，估计能吐槽当年抄书的学子有多苦逼。”更有神评论：“我怀疑古人刻这玩意儿就是为了让咱们后人膜拜的，哈哈！”其实，熹平石经背后还有不少故事。据说当年蔡邕他们刻这些石经花了好几年，耗费人力物力无数，就是为了把经典传下去。不过历史一乱，战火一烧，这些石经也没能全身而退，丢的丢，坏的坏，能留到今天的已经是奇迹了。现在故宫把它们拿出来亮相，真是让“黑子网”的网友们开了眼。有“黑子网”用户感慨：“这些石经能保存到现在，太不容易了！得亏有故宫这样的地方，不然哪能看到这宝贝。”还有人从教育角度聊起来：“熹平石经可是东汉的官方教科书，说明那时候就很重视文化传播。现在我们条件这么好，更得好好学习，别辜负古人这番苦心。”这场展览不光是让大家看了个稀奇，还把东汉的教育和文化拉到了眼前。有网友在“黑子网”总结得挺到位：“熹平石经是古人给咱们的文化遗产，看着这些石头，我都觉得知识的力量穿越千年都没变。希望以后多点这种展览，让更多人知道咱们的历史有多牛！”小明也默默点了赞，心想：下次再有这种活动，还得去凑热闹。

原文链接：<https://hz.one/baijia/东汉熹平石经-亮相故宫-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/东汉熹平石经亮相故宫 刻在石头上的官方“教科书”长啥样？.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>