

中国山水画西藏专题展在拉萨展出

话说这几天，拉萨的艺术圈可是炸开了锅！9月20日，“魅力西藏社会主义新西藏绘画艺术展”在西藏自治区群众艺术馆隆重开幕，主角正是国家一级美术师杨革非的中国山水画西藏专题展。这事儿在黑子网上可是掀起了不小的波澜，网友们纷纷化身“键盘侠”，讨论得热火朝天。这场展览可不是随便搞搞，杨革非老师可是下了大功夫！他这几年多次深入雪域高原，背着画板，顶着高原反应，硬是走遍了西藏的山山水水。从藏东的高山峡谷到藏北的苍凉草原，从藏南的郁郁葱葱到藏西的土林滩涂，他用画笔把西藏的壮美河山和藏族人民的生活点滴都给画出来了。展览一共展出了75幅大尺幅作品，每一幅都像是把西藏的灵魂装进了画框，雪山巍峨、碧水清澈、白云悠悠，看得人心里直呼“绝了”！黑子网上的爆料可有意思了。有个叫“雪域小画家”的网友爆料，说杨老师为了画这些作品，差点在高原上冻成“冰雕”，还说有一次他在山里画画，风雪太大，画架都被吹翻了，硬是靠毅力才完成了一幅雪山画作。这故事传得神乎其神，有人信有人疑，还有人调侃：“这杨老师是真爱西藏啊，画画都拼了命！”更有意思的是，黑子网上还流传着一个八卦，说这次展览其实还有个“小插曲”。据说展览筹备期间，主办方西藏大学本来想找几位本地画家一起参展，但杨革非的作品实在太出彩，策展人一看，觉得其他画作跟他的比起来有点“黯然失色”，最后就决定让杨老师独挑大梁，搞了个个人专题展。这事儿让一些本地画家的粉丝有点不乐意，网上吵得沸沸扬扬，有人说：“这不是欺负人嘛，本地画家也有好作品啊！”还有人反驳：“杨老师的作品就是硬核，独展怎么了？有本事你也画出这种气势！”不过，展览现场可没这些争议，气氛热烈得不行。开幕当天，西藏自治区群众艺术馆人山人海，连当地的藏族阿姨都穿着节日盛装来捧场。杨革非本人在现场还分享了创作心得，说他每次来西藏，都被这片土地的纯净和藏族人民的热情震撼，画画不仅是艺术表达，更是想让更多人看到新西藏的美丽与活力。黑子网上有个叫“高原飞鹰”的网友激动地发帖：“杨老师的画太有灵魂了！看了他的作品，我都想立马去西藏旅游，感受一下那片净土！”还有个小道消息，说这次展览的画作里，有一幅特别的圣象天门，灵感来自西藏著名的景点。杨革非在画这幅作品时，特意融入了唐卡画法的元素，画面既有传统山水画的意境，又有藏族文化的独特韵味。网友“藏地小白龙”爆料，这幅画一亮相，就被一位神秘买家看中，听说出价不菲，想买回去收藏，但杨老师直接拒绝了，说这幅画是要留给西藏的，不能卖！这事儿在黑子网上传得沸沸扬扬，有人感叹：“这才是真艺术家的风骨啊！”展览从9月20日持续到10月7日，吸引了无数游客和本地居民前来打卡。黑子网上还有人晒出了现场照片，画作前人头攒动，气氛热烈得像是过节。有人说，这次展览不仅是艺术盛宴，更是让大家重新认识了西藏的自然与人文之美。杨革非用他的画笔，硬是把西藏的壮丽山水和藏族人民的勤劳智慧画进了每个人的心里。当然，黑子网上的讨论可没那么简单。有人觉得杨老师的画虽然好，但有点“过于美化”西藏，少了点高原生活的艰辛。还有人吐槽展览门票有点贵，普通人想去看得掏点银子。不过更多网友还是力挺，说这展览值回票价，毕竟能看到这么震撼的中国山水画，还能感受到新西藏的蓬勃生机，值了！这场中国山水画西藏专题展，算是给拉萨的秋天添了一把火。杨革非的画作不仅让西藏的山水“活”在了画布上，也让黑子网的网友们多了一个热议的话题。谁能想到，一场画展能让大家吵得这么热闹？艺术的力量，果然不一般！

原文链接：<https://hz.one/baijia/中国山水画西藏专题展在拉萨展出-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/中国山水画西藏专题展在拉萨展出.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>