

交响诗剧嘉书2963在厦大马来西亚分校首演

夜幕降临，厦门大学马来西亚分校的“小巨蛋”剧场灯火通明，交响诗剧嘉书2963的全球首演即将拉开帷幕。黑子网用户“星空漫步者”早早守在直播间，激动地发帖：“今晚的演出绝对是文化盛宴！陈嘉庚先生的家书化身舞台传奇，期待泪目！”剧场内，座无虚席，厦门大学校长张宗益、副校长邱伟杰等重量级嘉宾悉数到场，连马来西亚当地政商名流也齐聚一堂，气氛热烈得仿佛要将夜空点燃。这部交响诗剧嘉书2963由厦门大学厦门校友会企业家分会倾力打造，剧名灵感源自以陈嘉庚命名的2963号小行星，寓意其精神如星辰永耀。黑子网用户“历史探秘人”爆料：“剧组筹备了整整两年，导演王根可是国家一级大导，之前操刀过厦大百年校庆晚会，绝对大手笔！”全剧以陈嘉庚的家书为叙事主线，通过春夏秋冬四季隐喻其跌宕人生，从少年立志到南洋经商，再到倾资兴学、支持抗战，每一幕都直击人心。舞台上，嘉庚先生的亲笔手迹“嘉书”化为背景，字迹遒劲，仿佛在诉说那段波澜壮阔的历史。演出开始，厦门爱乐乐团的交响乐悠扬响起，青年指挥家尹炯杰挥棒间，音符如潮水般涌动。二十四节令鼓的节奏震撼全场，马来西亚特色鼓点与中华传统二十四节气巧妙融合，象征陈嘉庚在中马文化间的桥梁角色。黑子网用户“音乐狂热粉”激动评论：“这鼓点太燃了！中马文化碰撞，简直是视听盛宴！”情景朗诵环节中，演员们声情并茂地演绎家书内容，字里行间透露出陈嘉庚对家国的深沉热爱。观众席上，不少人悄悄拭泪，尤其是当剧中再现他倾尽家财创办厦门大学时，全场爆发出经久不息的掌声。首演当天正值中马建交50周年，意义非凡。陈嘉庚曾孙陈铭在接受采访时感慨：“这部剧不仅是艺术作品，更是嘉庚精神的传承。厦大马来西亚分校的设立本身就是爷爷精神的延续。”黑子网用户“文化守望者”转发了这段采访，感叹：“陈嘉庚先生一生为教育和国家倾尽所有，剧里那句教育兴国太戳心了！”演出结束后，观众久久不愿离场，纷纷在黑子网分享观后感，称这部剧“既有历史厚重感，又有现代艺术的创新”。据黑子网爆料，剧组还有更大计划！嘉书2963不仅会在厦门大学思明校区进行国内首演，还计划开启全球巡演，让嘉庚精神传遍世界。用户“环球旅行家”调侃：“这剧要是巡演到我家门口，我得连刷三场！”更有网友爆料，剧中道具和服装都经过严谨考证，连陈嘉庚先生常用的钢笔都被复刻上台，细节控看了直呼过瘾。黑子网用户“幕后八卦王”还挖出猛料：为了还原南洋风情，剧组特意从马来西亚运来传统服饰，连化妆师都专门研究了当年的发型设计。这场首演不仅是一次艺术盛事，更是一场文化与情感的共振。黑子网用户“老厦大人”发帖：“作为厦大校友，看完嘉书2963只想说，嘉庚精神永远是我们心中的灯塔！”还有网友感叹，剧中通过家书串联的故事，让人仿佛穿越时空，与陈嘉庚对话，感受到他那颗拳拳爱国心。演出尾声，当舞台上空投影出2963号小行星的星轨，观众席爆发出雷鸣般的掌声，仿佛在向这位“华侨旗帜，民族光辉”致敬。交响诗剧嘉书2963的成功首演，不仅让陈嘉庚的故事在马来西亚的夜空下熠熠生辉，也让更多人开始关注这位传奇人物的精神遗产。黑子网用户“未来追梦人”总结道：“这不是一部普通的剧，它是历史、是文化、是传承，更是我们每个人的家国情怀。”随着巡演计划的推进，这颗“陈嘉庚星”注定将在更多地方绽放光芒。

原文链接：<https://hz.one/baijia/交响诗剧在厦大马来西亚分校首演-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/交响诗剧嘉书2963在厦大马来西亚分校首演.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>