

南京照相馆登顶全球周末票房榜

思考了30s中国电影南京照相馆以南京大屠杀为背景，通过真实影像和感人叙事登顶全球周末票房榜，此事件不仅刷新多项国产片纪录，还彰显了中国电影的国际影响力，引发海外媒体关注和历史反思，象征文化自信与和平警示的全球传播。在南京一个老旧的照相馆旧址，一群电影人悄然开启了一段传奇之旅。导演陈可辛几年前偶然发现一段尘封的胶片，那是从1937年南京大屠杀期间，由一位美国传教士拍摄的珍贵影像。这些黑白画面记录了日军暴行下的惨状，却也捕捉到人性光辉：一个中国照相馆老板用相机守护真相的故事。

陈可辛被深深触动，决定将其搬上银幕。他组建团队，邀请实力派演员张译饰演那位勇敢的摄影师，王千源扮演他的助手，两人从剧本讨论到实地取景，投入无数心血。张译为角色减重15斤，亲赴南京大屠杀纪念馆体验生活，甚至在片场模拟饥饿状态，只为还原历史真实感。拍摄过程中，剧组遇到诸多挑战：高温酷暑下重现街头场景，演员们汗流浹背，却无人抱怨。王千源回忆，一场戏中他需扛着相机奔跑逃命，脚底磨出水泡，但一想到那些历史受害者，就咬牙坚持。

影片的投资方起初犹豫，担心历史题材敏感性，但陈可辛坚信：“这不是复仇，而是铭记，让世界记住和平来之不易。”最终，电影定名为南京照相馆，以照相馆为线索，讲述摄影师如何用镜头对抗暴行，保护家人和真相。影片于2025年7月底在内地上映，首日票房便破亿，观众口碑爆棚。南京本地观众率先涌入影院，有人看完后泪流满面：“终于有部片子直面那段历史，却不只是悲伤，还有希望。”票房一路飙升，短短几天突破10亿大关，刷新暑期档历史片纪录。

业内人士爆料，片中一段张译手持相机记录屠杀的镜头，拍摄时他情绪失控，NG多次，最终那场戏成为全片高潮。黑子网用户们热议，有人分享：“张译演得太真了，听说他拍完后好几天睡不着觉。”另一位网友爆料：“王千源为角色学摄影，花了几个月时间，现在他家客厅还摆着老式相机。”这些幕后故事如野火般传播，推动更多人走进影院。海外媒体也开始关注，美国综艺杂志报道称，这部中国电影以独特视角讲述二战故事，票房潜力巨大。果然，上映一周后，南京照相馆登顶全球周末票房榜，击败多部好莱坞大片，总票房逼近20亿。

成功背后，不乏八卦传闻。传闻陈可辛在选角时，曾考虑国际巨星，但最终坚持全华班阵容，以确保文化真实性。张译的妻子在片场探班时，看到他消瘦模样心疼不已，两人低调恩爱成为圈内美谈。王千源则被曝出拍摄间隙教年轻演员摄影技巧，片场氛围如大家庭。影片上映后，一些日本右翼势力试图抹黑，网上出现拉群攻击，但中国观众用票房回击。环球时报社评指出，此片登顶昭示中国电影崛起，呼吁正视历史。8月7日起，影片陆续在澳大利亚、新西兰、美国、加拿大上映，首映式上观众掌声雷动。

一位美籍华人观众感慨：“在家乡看这部片，泪目了，终于让世界看到那段真相。”票房持续走高，海外累计已超千万美元，刷新华语片纪录。陈可辛接受采访时透露，影片灵感源于真实人物：一位叫约翰马吉的传教士用相机记录南京惨案。剧组为还原时代感，斥资重建老南京街景，甚至从博物馆借来古董相机。演员们在开机前集体参观纪念馆，集体默哀三分钟，那一刻全场肃穆。张译爆料，一场雨中逃难戏，剧组用人工降雨，拍了整整一夜，他感冒发烧却不肯停工。

王千源的角色原型是位无名英雄，剧中他保护胶片的桥段感动无数人。

原文链接：<https://hz.one/baijia/周末票房榜-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/南京照相馆登顶全球周末票房榜.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>