

意大利徒步旅行家维娜：希望成为像马可波罗一样的文化传播者

2022年4月26日，74岁的意大利徒步旅行家维娜卡玛洛塔从马可波罗的故乡威尼斯启程，背着双肩包，手持登山杖，带上一张古丝绸之路地图和一本马可波罗游记，踏上了重走丝绸之路的征程。她的目标不仅是挑战22万公里的漫长旅途，更是希望通过亲身验证马可波罗笔下的东方世界，成为像他一样的文化传播者。维娜的旅程跨越欧亚15个国家，历经风霜雨雪，终于在2024年8月29日通过中国新疆伊尔克什坦口岸，开启了中国段的探险。她此行不仅是对马可波罗游记的致敬，更是对中意文化交流的深刻实践。维娜的旅程充满了冒险与发现。在克罗地亚，她体验了由中国建造的佩列沙茨大桥，这座连接马可波罗幼时居住地科尔丘拉岛与大陆的桥梁，让她感受到“一带一路”倡议的现代魅力。她在帕米尔高原上险些因避让卡车而滑落悬崖，幸好抓住一棵树才化险为夷。在新疆乌鲁木齐，维娜迎来了75岁生日，当地居民为她举办了盛大的庆祝活动，她身着民族服饰，与大家共舞，留下了难忘的记忆。她感慨道：“新疆的热情和现代发展让我震撼，马可波罗笔下的棉田和汗血宝马依然存在，但如今的铁路和公路让沙漠不再是障碍。”维娜的背包里，马可波罗游记已被翻得破旧，书页上写满了她的随行笔记。她对照游记中的描述，探访了喀什、敦煌、青海湖等丝绸之路的重要节点城市，寻找马可波罗记载的丝绸、瓷器和茶叶产地。她还特意走访了扬州、南京、苏州等地，这些马可波罗曾驻足的城市，如今依旧散发着文化的光芒。在扬州，她参观了马可波罗纪念馆，感叹这座城市在元代的繁荣景象依然能在现代街头巷尾找到痕迹。她说：“马可波罗记录了扬州的丝织业和商业盛况，今天的扬州依然是文化与历史的宝库。”作为意大利自然环境导游协会的成员和考古俱乐部大使，维娜对丝绸之路的兴趣始于2000年。她花了两年时间策划这次旅程，旨在验证马可波罗游记的真实性，同时将中国的现代发展介绍给西方世界。她在接受环球时报采访时表示：“有人质疑马可波罗是否真的到过中国，我希望通过我的脚步证明他的描述并非虚构。”在新疆喀什，她走进古城，体验了传统馕饼制作和茶饮文化，与当地居民的交流让她感受到丝绸之路的温暖和包容。她说：“马可波罗笔下的喀什依山傍水、商贸繁荣，今天的喀什依然如此，甚至更加现代化。”维娜的旅程不仅是一场个人的探险，也是对文化交流的深刻诠释。她计划在2025年10月完成全部丝路之旅，期间将继续探访马可波罗记载的西安、杭州等地。她希望通过镜头和文字，将中国的历史与现代成就分享给全球。她在丝绸之路城市联盟办公室的交流会上表示：“马可波罗是位伟大的观察者，他的游记打开了西方对东方的认知。我想继承他的精神，成为文化的桥梁。”维娜的随行相机记录了沿途的风景与人文，她计划回国后整理这些素材，出版一本现代版的“丝路游记”。维娜的壮举引发了广泛关注，中国驻柬埔寨大使汪文斌在社交媒体上点赞她的勇气与探索精神。网友们称她为“当代马可波罗”，她对此欣然接受：“马可波罗用他的游记连接了东西方，我希望我的旅程也能让更多人了解真实的中国。”在西安完成旅程后，维娜返回意大利与家人共度圣诞节，但她已计划明年春季继续未完的旅程。她的故事不仅是对马可波罗精神的传承，更是对“一带一路”倡议下文化互通的生动诠释。

原文链接：<https://hz.one/baijia/意大利-徒步旅行家-维娜-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/意大利徒步旅行家维娜：希望成为像马可波罗一样的文化传播者.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>