法老直升机-3000年前阿拜多斯神庙浮雕-古文文本互相覆盖与风化所致

最近，网上又炸开锅了！埃及阿拜多斯神庙的“法老直升机”浮雕又被翻出来热炒，3000年前的石刻咋看像直升机、飞机、潜艇，网友直呼：“古埃及人见过现代科技？”还有人喊这是时间旅行的证据！可专家跳出来泼冷水，说这根本不是啥高科技，就是塞提一世和拉美西斯二世的古文互相覆盖，加上风化搞出来的误会！这瓜是真还是假？吃瓜群众们，咱来好好扒一扒！这事得从阿拜多斯神庙说起。这地方在埃及上埃及地区，离尼罗河10公里，是古埃及的圣地，3000多年前是法老的陵墓区，后来成了供奉奥西里斯神的朝圣地。

神庙是塞提一世公元前1294-1279年建的，他儿子拉美西斯二世公元前1279-1213年接着修。问题就出在神庙天花板上的一块浮雕，上面刻的图案咋看像直升机、飞机、潜艇，甚至UFO！这“法老直升机”一出，网上炸了，UFO爱好者和阴谋论者激动得不行，喊着：“古埃及人肯定见过未来科技！”最早发现这浮雕是1848年，考古队在神庙里抄录了这些怪图案，当时没啥波澜。到了1990年代，游客拍的照片和视频传到网上，立马火了。

有人说，这图案太像现代机器了，3000年前咋可能有直升机？于是各种脑洞大开：外星人造访说、时间旅行说，甚至有人觉得古埃及人自己造过飞机！还有人翻出卡纳克神庙的类似浮雕，说两处图案都像现代科技，巧合得太离谱了吧？可专家的解释平平无奇。他们说，这浮雕是个“重写本”，学术叫“帕林普斯特”。啥意思呢？塞提一世时期，浮雕刻了他的称号：“压制九弓之敌的强大者，门马特拉塞提一世的王衔”。拉美西斯二世继位后，把这块浮雕抹上灰泥，重新刻上自己的称号：“保护埃及、击退外敌的两位女士，乌塞尔马特拉-塞特彭瑞拉美西斯二世的王衔”。

时间一长，灰泥风化剥落，两层文字混在一起，形成了像直升机的图案。其实，“直升机”是塞提一世的“弓”字符和拉美西斯二世的“手臂”字符叠加的产物，纯属视觉错觉，学术叫“帕雷多利亚”人脑爱把模糊图案看成熟悉的东西。专家还说，这种重写在古埃及很常见。新法老上台，喜欢把前任的碑文抹掉，刻上自己的名字，彰显权威。阿拜多斯神庙的浮雕就是这么回事，灰泥剥落后，两个法老的文字叠在一起，加上3000年的风化，图案就变“怪”了。

卡纳克神庙的类似浮雕也是同理，专家都说是重写和风化搞的鬼，没啥外星人或时间旅行的证据。网上还有人贴出高清图，分解了塞提一世和拉美西斯二世的字符，叠加后确实能拼出“直升机”形状，网友看完直呼：“原来是误会！”不过，阴谋论者不买账。他们说，图案这么像现代机器，咋可能是巧合？有人翻出印度古籍摩诃婆罗多，说里面提过飞行器，觉得古文明可能真有高科技。还有人提到亚历山大图书馆被毁，怀疑古埃及的高科技记录都烧没了。

网友还扒出阿拜多斯附近的未完工方尖碑，说古人用铜器咋能雕那么精准的石头，暗示有未知技术。可专家反驳，这些都是帕雷多利亚在作怪，就像看云能看出人脸，浮雕看着像直升机纯属脑补。这事在网上吵得热火朝天。有人贴出浮雕分解图，力挺专家的“重写风化”说法，觉得UFO论太扯了也有人觉得图案太巧，怀疑古埃及真见过啥高科技。有人调侃：“法老要是有直升机，早打遍天下了！”还有人提到，类似的“怪图案”在其他古文明也有，比如南美的纳斯卡线条，咋看也像飞机跑道。

网友喊话：“别老脑补外星人，考古得讲证据！”目前，埃及官方没啥新说法，专家还是坚持这是重写和风化的结果。这瓜吃下来，感觉又玄乎又有点失望。法老直升机看着刺激，但专家的解释太接地气，啥时间旅行、外星人，估计都是网友想多了。阿拜多斯神庙的浮雕还在那，游客照样去拍，网上讨论估计还得吵一阵子。吃瓜群众们，你们咋看？是古人真有黑科技，还是我们脑洞开太大？接着盯着吧，看有没有新证据冒出来！

原文链接：<https://hz.one/qiwen/法老直升机-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/法老直升机-3000年前阿拜多斯神庙浮雕-古文文本互相覆盖与风化所致.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>