

浙江金华府文庙建成开放 打造浙中文化地标

金华府文庙，这座承载千年历史的儒家文化象征，于2024年9月在浙江金华婺州古城正式建成开放，标志着金华在传承中华优秀传统文化、打造浙中文化地标迈出坚实一步。据史料考证，金华府文庙始建于宋代初年，距今已有千年历史，是金华教育史上的重要坐标。历史上，文庙不仅是祭祀孔子之地，还与学宫合一，承担官办学校职责，孕育了无数文人学子，奠定了金华“江南邹鲁”的美誉。然而，由于时代变迁，文庙屡毁屡建，至20世纪70年代，其地面建筑完全消失，湮没于历史长河中。2018年，浙江省、金华市文物部门通过考古发掘，确认文庙原址位于老金华六中校园内，残存的墙基条石、碑刻碑记及泮池遗迹为重建提供了依据。2021年，耗资5000万元的重建工程启动，历时三年，于今年9月顺利完工，文庙重现辉煌。重建后的金华府文庙坐落于婺州古城核心区域，位于八咏楼北面，西邻酒坊巷古建筑群，东至老六中停车场，地理位置优越。其建筑群依传统规制布局，自南向北依次为泮池、大成门、东西两庑、大成殿广场、大成殿及明伦堂，大成门两侧还设有经籍库和祭器库。泮池前的红砂岩条石作为旧时遗存，得到遗址性保护，成为连接古今的见证。文庙设计融入了浓厚的金华元素，例如经籍库中不仅珍藏儒家经典“十三经”及历代注本，还收录了金华丛书续金华丛书等地方典籍。这些丛书由清代金华人胡凤丹及其子胡宗懋历经数十年编纂而成，开创了地方性丛书编纂的先河，彰显了金华深厚的文化底蕴。金华府文庙的开放，不仅是建筑的重现，更是金华学派与婺学文化的复兴。金华自古文风鼎盛，宋元时期，吕祖谦、陈亮等学者推动婺学发展，与朱熹的理学、陆九渊的心学并立，形成南宋学术三大学派。文庙作为当时儒学传播的中心，见证了“北山四先生”入祀孔庙的高光时刻。如今，文庙的重建为金华学派研究提供了实体依托，也为市民和游客提供了一个了解金华历史文化的窗口。开庙仪式上，百名青年学子身着汉服，齐声诵读论语，书声琅琅，唤醒了沉睡千年的文化记忆，吸引了众多市民驻足观礼，掀起一股文化热潮。除了文化传承，金华府文庙还被赋予了现代文旅功能。文庙设有研学教育区域，游客可参与国学体验、书院历史展陈等活动，深入感受儒家文化的魅力。专家表示，文庙的建成不仅是金华对传统文化的尊重与继承，更体现了文化自信与开放包容。未来，文庙将与八景公园、万佛塔等景点联动，串联起婺州古城的历史文脉，打造集文化体验、旅游观光于一体的综合文化街区。这不仅优化了婺州古城的文旅格局，还助力金华建设浙江中西部文化中心，提升城市形象与文化软实力。金华府文庙的开放，也引发了市民的浓厚兴趣。当地居民汪金虎常年在八咏路经营书画生意，他见证了文庙三年多的重建历程，对其开放充满期待。他表示，文庙不仅是历史遗迹，更是金华人的精神寄托，承载着对传统文化的乡愁。不少市民认为，文庙的回归让金华古城更具文化底蕴，也为年轻一代提供了学习传统文化的场所。未来，金华计划依托文庙打造更多文化活动，如祭孔仪式、国学讲座等，进一步激活文物价值，让这座文化地标融入市民日常。金华府文庙的建成开放，不仅是金华文化事业的里程碑，也是中华优秀传统文化复兴的缩影。它以千年文脉为根基，以现代文旅为依托，连接过去与未来，为金华这座历史名城增添了新的文化光彩。

原文链接：<https://hz.one/baijia/浙江金华府-文庙建-中文化地标-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/浙江金华府文庙建成开放 打造浙中文化地标.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>