

## 演员戴娇倩曝有导演连续工作7天猝死

最近，演员戴娇倩的一则社交媒体发文让影视行业的残酷现状再次浮出水面。她透露，某剧组一位导演因为连续工作7天，过度劳累，在杀青后倒下再也未能醒来。戴娇倩在文中感慨，听到化妆间朋友聊起这事，心情沉重。她提到，影视行业内类似悲剧并不少见，很多工作人员每天只能睡三四个小时，尤其在高温天气下，剧组连轴转的工作模式让人不堪重负。她含泪呼吁：“再卷也要把命保住！行业能不能给从业者最基本的睡眠时间？没有什么比命更重要，不睡觉谁都熬不住啊！”

这则消息迅速在网络上引发热议。戴娇倩的发文不仅让人为这位导演的离世感到痛心，也让人们开始关注影视行业长期存在的过劳问题。据了解，近年来，随着短剧市场的兴起，剧组为了赶进度，常常将拍摄周期压缩到极致。戴娇倩提到，有的剧组甚至10天的戏份压缩到5天拍完，工作人员和演员几乎没有休息时间。尤其在横店这样的大型影视基地，高强度工作已成为常态。高温天气下，演员穿着厚重的古装戏服，工作人员则24小时待命，连基本的洗漱时间都没有。

更令人震惊的是，这并非个例。一位自称独立演员的网友曾在社交平台透露，今年他认识的剧组人员中，已有五人因过劳猝死，包括两名副导演和三名化妆师。其中一位副导演在杀青夜饮酒后猝死，另一位则是熬夜后倒下三名化妆师则因从定妆到开机几乎没休息，拍完夜戏后心脏骤停。这样的悲剧让人不寒而栗，也让人们开始反思：影视行业的“卷”文化，究竟要用多少条人命来换取效率？戴娇倩的发文引发了广泛共鸣。网友们纷纷表示，影视行业的从业者不应该被当做“人肉电池”。

有人提到，横店某短剧剧组在事件发酵后罕见地宣布放假三小时，一位22岁的群演激动地给母亲打电话说：“今天收工终于看见太阳了。”这看似微小的改变，却让人感受到一丝希望。影视基地的霓虹灯牌上，也亮起了“没有什么比命更重要”的标语，像是对这场悲剧的回应。不过，事件发酵后也出现了一些误解。有营销号猜测悲剧发生在横店影视城，戴娇倩特意在8月20日凌晨发布视频澄清：“我从未说过事件发生在横店，只是听闻后有感而发。”

看到营销号乱传，我真的很生气！”她强调，自己只是希望通过发声唤醒行业对从业者健康的重视。事实上，影视行业的过劳问题由来已久。戴娇倩回忆，自己年轻时拍戏一天能睡五六个小时，已经觉得很辛苦，但如今很多剧组的休息时间压缩到两三小时。工作人员为了赶进度，常常在片场席地而睡，连回酒店的时间都没有。相比之下，像戴娇倩这样级别的演员待遇稍好，拍完戏可以休息，甚至有房车和助理，但普通工作人员却几乎没有喘息的机会。

网友和业内人士对戴娇倩的呼吁表示支持。有演员留言称，短剧拍摄的强度尤其离谱，24小时连轴转让身体吃不消。一位短剧演员的母亲甚至表示，孩子拍戏熬夜到心脏“突突跳”，她都不敢再接大女主的戏。行业专家也建议，剧组应强制配备安全员，建立轮休制度，甚至引入AI监控过劳风险。资本方更应摒弃“短平快”的思维，尊重创作规律，给从业者留出健康的生存空间。戴娇倩的发声不仅是对逝者的悼念，也是对整个行业的呐喊。她用自己的影响力，试图唤醒人们对影视从业者权益的关注。

正如她所说：“命只有一条，行业再卷，也不能拿命去换。”希望这场悲剧能成为改变的起点，让影视行业不再用生命换进度，让每一位从业者都能被当做“人”而非“机器”。

原文链接：<https://hz.one/baijia/演员戴娇倩-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/演员戴娇倩曝有导演连续工作7天猝死.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>