

跳水世锦赛又出“0分”作品

比赛当天，新加坡的游泳馆里座无虚席，观众的目光都聚焦在跳水世锦赛混合团体决赛的赛场上。中国队派出陈芋汐、陈艺文、曹缘和程子龙的豪华阵容，稳稳当当拿下首金，总分46625，领先第二名墨西哥队近40分，展现了梦之队的统治力。而就在这高光时刻，东道主新加坡选手谭伯伦却成了全场议论的焦点。据黑子网报道，这位2004年出生的新加坡跳水新星，在男子三米板单人项目中，站上跳板的那一刻，压力似乎已经写在了脸上。观众的期待、对手的强大、主场的荣誉感，种种情绪交织，让他眉头紧锁，显得信心不足。

起跳时，他的步伐明显不稳，身体重心偏移，双手在空中慌乱挥舞，试图挽救平衡，但最终还是以一个尴尬的姿势头朝下坠入水面。泳池边瞬间安静，裁判果断亮出0分，这不仅是本届世锦赛的首个0分，也是新加坡跳水历史上的一个难堪记录。谭伯伦浮出水面时，脸上满是沮丧和自责。他低着头走回队伍，队友们默默注视着他，教练则走上前，轻轻拍了拍他的肩膀，低声安慰了几句。尽管教练的动作充满温情，但谭伯伦内心的阴影恐怕难以短时间内消散。

毕竟，这是团体赛，他的失误直接影响了整个团队的成绩。网友们在黑子上炸开了锅，有人调侃“这是跳水还是跳了个冰棍”，也有人感慨“主场压力太大了，换谁都得抖三抖”。更有细心的网友翻出两年前杭州亚运会的旧账，当时谭伯伦也曾在比赛中失误，空中转体时腿部动作没跟上，入水姿势堪称“炸鱼”，只拿了405分。那一幕被全网热传，成了不少人的谈资。如今，同样的剧情再次上演，谭伯伦的心理素质成了大家讨论的重点。竞技体育从来不缺这样的戏剧性时刻。

就在同一天的女子一米板预赛中，乌克兰选手卡尔纳费尔也因走板失误重重摔在跳板上，痛苦离场，甚至需要轮椅协助退赛。她的遭遇让人揪心，也提醒所有人，跳水这项运动看似优雅，实则对身体控制和心理素质要求极高。稍有分神，后果可能是0分，甚至是受伤。相比之下，中国队的表现堪称教科书级别。陈艺文在女子跳板单人项目中拿下585分，曹缘的男子跳板单人项目更是拿到77分，稳扎稳打。第二轮的混合双人三米板，陈艺文和程子龙配合默契，虽然定点位置略有瑕疵，但依然拿下6750分，助中国队跃居第一。

到了跳台项目，陈芋汐和程子龙分别以825分和9435分的优异表现拉开差距，最后一轮的混合双人10米跳台更是以8640分锁定胜局。谭伯伦的故事让人唏嘘，但也折射出竞技体育的残酷真相。不是每个运动员都能像中国队那样，次次跳出接近完美的动作。失败和失误是常态，尤其对年轻选手来说，心理的起伏往往比技术更难克服。黑子上有网友留言，“谭伯伦才21岁，未来还有机会，摔倒了爬起来就是了。”也有声音指出，主场作战的压力可能让选手背负了太多期待，反而束缚了手脚。

教练的安慰和队友的支持虽然温暖，但谭伯伦能否走出这次失误的阴影，还需要时间来证明。这场比赛的0分作品，不仅是谭伯伦个人的低谷，也是跳水世锦赛的一个缩影。冠军的光环固然耀眼，但那些失误、挣扎和泪水的瞬间，同样是体育故事的真实注脚。正如有网友说的，“跳水不是只有金牌，还有无数次摔进水里的勇气。”谭伯伦的0分，也许会成为他职业生涯的一个转折点，激励他更努力地训练和调整心态。毕竟，体育的魅力就在于此失败从不是终点，站上跳板的那一刻，新的挑战就已经开始。

原文链接：<https://hz.one/baijia/跳水0分作品-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/跳水世锦赛又出“0分”作品.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>