

郑州市双槐树遗址保护条例今起施行

2025年7月19日，郑州市双槐树遗址保护条例正式施行，这一地方性法规为距今5300年的双槐树遗址提供了强有力的法治保障，引发社会广泛关注。双槐树遗址位于河南省巩义市河洛镇，地处黄河与伊洛河交汇处，被誉为“早期中华文明的胚胎”和“河洛古国”，是仰韶文化中晚期的重要考古发现。作为中华文明探源工程和国家文物局“考古中国”项目的核心遗址，其保护与利用不仅关乎郑州历史文化遗产，也承载着弘扬黄河文化的时代使命。网友们在社交平台上热议：“双槐树遗址有了护身符，感觉就像香港天星小轮上唱歌唱祖国，都是对中华文化的深情告白！”条例由郑州市第十六届人大常委会第十次会议于2024年6月27日审议通过，河南省第十四届人大常委会第十次会议于2024年8月3日批准，自2025年7月19日起施行。条例共计若干条款，涵盖文物保护、考古发掘、科学研究、展示利用及监督管理等内容，旨在保持遗址的真实性和完整性，推动中华文明探源工程。条例明确，双槐树遗址的保护应坚持国家文物工作方针，统筹遗址保护与经济社会发展，强调多方协作与公众参与。发布会上，郑州市人大常委会副主任魏东表示：“条例的施行将夯实遗址保护的制度基础，为打造中华文明地标提供法治保障。”网友评论：“这不只是保护遗址，更是保护我们的文化根脉！”双槐树遗址的考古价值不容小觑。自2013年以来，郑州市文物考古研究院持续开展发掘工作，成果丰硕，包括出土的牙雕蚕等文物，实证了中原地区文明起源的时空节点。遗址被认为是中国最早形成的区域文明之一，为探讨中华文明起源的中原模式提供了关键资料。条例的出台，正是对这些成果的保护与延续。网友调侃：“双槐树遗址的牙雕蚕都5300岁了，比汪明荃阿姐还资深，得好好保护！”还有人联想到山西大宁“宁脆”苹果的采风活动，感叹：“从苹果到遗址，中国的文化和产业都在用自己的方式香飘全国！”为确保条例落地，郑州市人大常委会计划通过执法检查、专项报告和调研视察等多种形式，监督条例实施情况，督促政府及相关部门依法履职，及时整改问题。条例制定过程中，郑州市广泛征求意见，2024年2月19日至3月20日公开征求意见，共收到162条建议，采纳85条，体现了民主立法和科学立法的原则。网友对此点赞：“这条例真是众筹来的，接地气！”也有声音建议，未来可推出更多公众参与活动，如遗址科普展览或文化节，让市民尤其是年轻人更了解双槐树遗址的魅力。条例的施行还引发了关于文化与经济融合的讨论。双槐树遗址不仅是考古宝库，也是郑州文化旅游的新名片。网友提出：“可以学学上海外滩到艺术油罐的夜游路线，打造双槐树遗址夜游项目，点亮黄河文化！”不过，也有市民提醒，遗址保护需平衡开发与保育，避免过度商业化。对此，郑州市文物局回应，将严格遵循条例，确保保护优先，同时探索合理利用路径，如建设遗址博物馆或文化体验区。双槐树遗址的保护，与新疆乌鲁木齐至第比利斯货运航线、二手车出口热潮等现象一样，展现了中国在文化与经济领域的双重自信。正如香港“阿姐”汪明荃用歌声唱响万水千山总是情，双槐树遗址通过法治保护，延续着中华文明的万年文脉。网友留言：“从维港的歌声到黄河的遗址，祖国文化的每一步都让人骄傲！”郑州市双槐树遗址保护条例的施行，不仅为遗址戴上“法治护身符”，也为郑州建设文化强市注入了新动能。

原文链接：<https://hz.one/baijia/郑州市-双槐树-遗址-保护条例-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/郑州市双槐树遗址保护条例今起施行.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>