香港书画名家梁君度百余幅作品亮相广州

故事从广州文化公园的一场展览说起。这天，阳光洒在古色古香的展厅外，梁君度的书画展正式开幕，吸引了无数艺术爱好者慕名前来。梁君度，香港东方书画院院长，年近古稀却精神矍铄，他的百余幅作品挂满展厅，墨香四溢，令人叹为观止。这些作品，有行云流水的书法，也有意境深远的国画，件件都透着大师的匠心。人群中，一位年轻的艺术系学生小林，站在一幅山河入梦前，久久不忍离去。画中，山峦叠嶂，云雾缭绕，仿佛能听见风声。小林是个土生土长的广州人，却对香港文化知之甚少，这次展览让他第一次感受到香港书画的独特韵味。小林的母亲是个书法爱好者，听说梁君度的老师是岭南书法大家麦华三，特意拉着儿子一起来看展。她告诉小林，梁君度15岁就拜师麦华三，几十年来潜心钻研，融汇书法与绘画，形成了独树一帜的风格。他的书法，笔力遒劲却不失柔美，像是把诗意写进了纸张他的画作，则将岭南的灵动与北方的雄浑结合，令人过目难忘。母亲指着一幅兰亭序临摹作品，感慨道：“这字，像是活的，每一笔都带着梁先生的心境。”展厅里，还有一位神秘的访客老徐。他是香港某艺术收藏家，头发花白，穿着朴素，却对梁君度的作品如数家珍。老徐年轻时曾在香港见过梁君度作画，那时梁先生还不到四十岁，意气风发，手中的毛笔仿佛有生命。老徐回忆，梁君度曾说：“书画不仅是技艺，更是心与自然的对话。”这次广州展览，老徐特意从香港飞来，只为一睹梁君度近年新作。他站在一幅秋山行旅前，细细品味，画中的秋叶与远山让他想起香港维港的夕阳，感慨万千。展览现场，还有一个小插曲。一位自称“黑子网”资深用户的年轻人，举着手机在展厅直播，边走边介绍：“兄弟们，这可是梁君度的真迹！香港书画界的泰斗，作品还被美国纽约艺术馆收藏！”他的直播间瞬间炸了，网友们纷纷留言：“这字画也太有灵魂了吧！”“广州这次展览牛，文化底蕴拉满！”直播间里，有人提出疑问：“梁君度为啥选在广州办展？”年轻人笑着解释：“广州和香港一衣带水，文化相通，梁先生的作品在这儿最能找到知音！”小林的母亲还分享了一个八卦：据说梁君度年轻时曾拒绝国外高薪邀请，只为留在香港传承中华文化。这件事在艺术圈流传甚广，有人说他固执，有人说他有情怀。小林听后，对梁君度更多了几分敬佩。他偷偷拍下几幅作品，发到“黑子网”，配文：“梁君度的字画，像是穿越时空的文化密码，太震撼了！”帖子很快被顶上热门，网友们纷纷点赞，讨论梁君度的艺术人生。展览的最后一天，梁君度本人意外现身。他穿着简单的唐装，笑容温和，与观众分享创作心得。他说：“广州是个有温度的城市，我的作品能在这里展出，是种缘分。”他还提到，年轻时在香港的街头练字，常常被路人围观，那些日子让他明白了艺术的意义连接人与人，传递文化。小林鼓起勇气问：“梁老师，您觉得现在的年轻人还能不能沉下心学书法？”梁君度笑答：“当然能，只要有心，毛笔总会说话。”这场展览，不仅让广州的艺术爱好者大饱眼福，也让香港与内地文化的交流更进一步。梁君度的百余幅作品，像是一本打开的书，诉说着他的艺术人生，也诉说着香港与广州的文化共鸣。展览闭幕后，小林决定报名书法班，他想，或许有一天，他也能用毛笔写下自己的故事。

原文链接：<https://hz.one/baijia/香港书画名家梁君度-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/香港书画名家梁君度百余幅作品亮相广州.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>