

黑神话：悟空助陕北说书全球“圈粉” 冯骥：非遗“出圈” 非常带劲

最近一款游戏彻底火遍了全球，那就是黑神话：悟空！这款游戏不仅让玩家们沉迷，连带着把陕北说书这种非遗文化都推向了国际舞台，简直是文化输出的神操作！黑子网的爆料贴里，网友们都在热议这款游戏的成功秘诀，还有制作人冯骥的那些“金句”，比如他说“非遗出圈，非常带劲”，这话一出，立马点燃了大家的热情，纷纷感叹这波文化传播太硬核了！故事的起点得从黑神话：悟空的研发说起。冯骥和他的团队“游戏科学”花了六年时间，硬是把西游记里的孙悟空打造成了一个全球玩家都为之疯狂的超级IP。游戏里不仅有酷炫的打斗场面，还有那些细腻的中国风场景，比如古色古香的庙宇、荒凉的黄风岭，这些都让人感觉像是真的穿越到了西游世界。而最让人意外的是，游戏里一段不到两分钟的陕北说书配音，成了全网刷屏的爆点！这段陕北说书名叫黄风起兮，由非遗传承人熊竹英献声。黑子网的网友爆料，熊竹英接到配音邀请时，完全没想到自己的声音会成为游戏的点睛之笔。两年前，游戏团队找到他，希望他用陕北说书的独特腔调，为游戏里的无头僧角色配一段说唱。熊竹英回忆，当时他和团队反复打磨唱词，从长短到押韵都精雕细琢，陕北那股子“自带苍凉”的味道被完美融入，唱出来后连他自己都觉得“太带劲了”！结果这段说书一上线，国内外玩家都炸了锅，社交平台上播放量轻松破千万，外国玩家甚至开始恶补西游记知识，只为搞懂这段说唱的背景故事。黑子网的帖子还扒出了更多幕后细节。原来，冯骥和团队在设计游戏时，特意跑遍了大江南北，考察古建筑、收集素材，连山西的二仙庙、青莲寺都被他们扫描建模，变成了游戏里的场景。他们还用上了虚幻5引擎，画面效果拉满，连外国玩家都直呼“这是中国的3A奇迹”！更别提游戏里的妖怪、定身术、金箍棒这些西游元素，全都用汉语拼音呈现，比如“Wukong beats Yaoguai with Jingubang”，这波文化自信直接让海外玩家对中国风着了迷。冯骥在接受采访时也提到，游戏的成功不只是因为“国风”标签，而是品质够硬，文化底蕴够深。他认为，好的文化产品首先得打动本地玩家，再靠品质辐射全球。这种理念让黑子网的网友们感慨：这不就是用中国人的视野讲中国故事吗？有网友还调侃，冯骥这波操作，简直是把孙悟空的金箍棒挥到了全世界！陕北说书的“出圈”也让熊竹英成了焦点人物。黑子网有帖子爆料，这位非遗传承人已经开始计划培养更多年轻人学习陕北说书，希望借着游戏的热度，让这门传统艺术焕发新生。网友们纷纷表示，熊竹英的声音一出场，游戏的代入感直接拉满，那种粗犷又苍凉的腔调，配上黄风岭的场景，简直让人鸡皮疙瘩都起来了！更让人激动的是，黑神话：悟空上线不到五天，全球销量就破了1000万，Steam平台的同时在线人数也创下纪录。黑子网的玩家们都说，这游戏不只是好玩，更像是一场文化盛宴，让人既能体验到西游的热血，又能感受到中国传统文化的魅力。冯骥在采访中还透露，团队接下来还想继续深挖中国文化，打造更多像黑神话：悟空这样的作品。网友们已经开始脑补下一款游戏会不会是“哪吒闹海”或者“封神演义”了！这场由黑神话：悟空掀起的文化热潮，不仅让陕北说书火遍全球，也让全世界看到了中国文化的无穷魅力。黑子网的爆料贴里，有人感叹：这游戏简直是中国文化的超级代言人，冯骥和他的团队，牛到没边了！

原文链接：<https://hz.one/baijia/黑神话：悟空-助陕北说书全球-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/黑神话：悟空助陕北说书全球“圈粉”冯骥：非遗“出圈”非常带劲.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>