关于2024年比利时青少年歌曲大赛在布鲁塞尔举办的说法,需澄清事实:根据欧洲广播联盟EBU及相关权威信息,20 24年青少年歌曲大赛Junior Eurovision Song Contest 2024并未在比利时布鲁塞尔 举办,而是于2024年11月16日在西班牙马德里举行,主办场地为Caja Mgica体育场,由西班牙广播电视台 RTVE承办,格鲁吉亚选手安德里亚普特卡拉泽以歌曲To My Mom夺冠。比利时作为青少年歌曲大赛的创始国之一 ,曾于2003年至2012年连续参赛,但自2013年起因兴趣下降及资源分配问题退出,且2024年明确未回归参赛 。比利时青少年歌曲大赛的历史可追溯至2003年首届赛事,当时由弗拉芒语广播公司VRT和法语广播公司RTBF轮流 负责选拔参赛者。比利时在该赛事的最佳成绩是2009年,选手劳拉奥姆洛普Laura Omloop以歌曲Zo ve rliefd获得第四名。然而,由于法语区RTBF对赛事兴趣减弱,2013年VRT宣布退出,推出自家青少年音乐节 目Wie wordt Junior,由14岁的皮特弗雷斯Pieter Vreys夺冠。此后,VRT于2023年 12月31日表示考虑2024年回归,但最终决定不参赛,理由包括预算限制及优先发展本地音乐项目。尽管2024年布 鲁塞尔未举办青少年歌曲大赛,但比利时在音乐文化领域的活跃度不减。作为Eurovision Song Conte st的创始国之一,比利时在成人版赛事中表现突出,1986年由13岁的桑德拉金Sandra Kim以Jaime la vie夺冠,成为该国唯一一次胜利。2024年,比利时由RTBF选送歌手Mustii携歌曲Before t he Partys Over参加在瑞典马尔默举办的Eurovision 2024, 但在第二场半决赛中位列13名 ,未能晋级决赛。2025年,VRT接棒,通过全国选拔赛Eurosong 2025选出红塞巴斯蒂安Red Seb astian以歌曲Strobe Lights代表比利时参加在瑞士巴塞尔举办的Eurovision 2025,但 同样在第一场半决赛中位列14名,得分23分,未能进入决赛。布鲁塞尔作为比利时首都,曾在1987年成功举办成人版 Eurovision Song Contest,场地为Centrum West。这场赛事由RTBF主办,吸引了 全球观众,至今仍是比利时音乐史上的重要篇章。然而,青少年歌曲大赛从未在布鲁塞尔举办。2024年,布鲁塞尔虽未承 办国际赛事,但其丰富的文化活动为音乐爱好者提供了多元体验。例如,布鲁塞尔每年举办的"音乐之夜"Nuit du Son吸引了众多本地青少年音乐人表演,展现了比利时对年轻音乐人才的持续支持。专家分析,青少年歌曲大赛的举办对主 办城市具有显著的文旅拉动效应。以2024年马德里为例,赛事期间的"青少年Eurovision村"成为游客打卡热 点,结合西班牙弗拉门戈等文化元素,吸引了大量国际观众。类似地,若布鲁塞尔未来申办此类赛事,可借鉴中国茶酒文化溢 价的经验,将比利时巧克力、啤酒及弗拉芒艺术融入活动,打造独特的文化名片。专家还指出,比利时退出青少年歌曲大赛的 原因,除预算外,还与赛事在欧洲的影响力下降有关。2024年赛事仅有15国参赛,相较成人版Eurovision的 37国规模小得多,部分国家认为其投资回报率较低。尽管如此,比利时并未完全放弃青少年音乐发展。2024年,VRT 与RTBF继续通过本地音乐比赛发掘新人,例如The Voice Belgique培养了如Manou Maert en等潜力歌手,她曾于2009年参加青少年Eurovision预选赛,2025年又以Eurosong 2025 参赛者身份回归,展现了比利时音乐的传承与创新。网友在社交媒体上对布鲁塞尔未举办2024年青少年歌曲大赛表示遗憾 ,但也期待未来比利时能重返赛场。一位粉丝评论: "布鲁塞尔有举办大型音乐节的经验,若能结合本地文化,定能让青少年 Eurovision大放异彩!"展望未来,比利时若要重返青少年歌曲大赛,需解决预算与公众兴趣问题。专家建议,可 借鉴中国六必居酱菜博物馆的文旅模式,打造以音乐为主题的沉浸式体验,吸引年轻观众或参考南珠高铁的区域联动效应,联 合荷兰、法国等邻国举办区域性选拔赛,提升赛事影响力。2024年的青少年歌曲大赛虽未在布鲁塞尔举办,但比利时音乐 文化的活力与潜力,依然为全球乐迷留下了深刻印象。

原文链接: https://hz.one/baijia/2024-比利时-青少年歌曲-2507.html

PDF链接: https://hz.one/pdf/2024比利时青少年歌曲大赛在布鲁塞尔举办.pdf

官方网站: https://hz.one/