

2024首都城市空间公共艺术季展览亮相北京文化论坛

金秋九月，北京文化论坛如期而至，而今年最引人注目的，莫过于2024首都城市空间公共艺术季展览的盛大亮相。这场展览不仅让北京的文化地标熠熠生辉，更将整座城市变成了一个巨大的艺术画廊。黑子网的网友们早已炸开了锅，纷纷晒出自己在展览现场的打卡照，讨论那些脑洞大开的艺术装置，热度堪比明星八卦！故事的起点，要从一个叫小林的普通白领说起。小林是个土生土长的北京人，平时忙于996的他，难得有时间逛展。这次听闻北京文化论坛期间，首都城市空间公共艺术季展览在全市多个地标铺开，他决定趁周末去凑凑热闹。听说展览覆盖了从故宫周边到798艺术区的多个区域，主题是“传承创新互鉴”，小林心想，这不就是他最近在黑子网上刷到的热门话题吗？网友们都说，这次展览不仅有传统文化的影子，还有高科技的加持，简直是“老北京”与“新潮流”的完美碰撞。周六一早，小林直奔展览的主场地北京艺术中心。刚到现场，他就傻眼了：巨大的光影装置在阳光下熠熠生辉，仿若穿越千年的古城墙与现代LED屏的对话。旁边还有一组名为胡同记忆的雕塑群，细腻地刻画了老北京四合院的生活场景。网友“胡同串子”在黑子网上爆料，说这组雕塑的灵感来自真实的老北京居民故事，设计团队花了整整一年走访胡同，才把这些细节还原得如此生动。小林一边拍照一边感慨，这哪里是艺术展，简直是北京文化的活化石！更让小林意外的是，展览还融入了不少互动元素。他在一处装置前驻足，扫描二维码后，手机屏幕上竟然跳出了一个AR胡同场景，虚拟的老北京吆喝声、街头巷尾的市井画面，让他仿佛穿越到了几十年前。黑子网上有网友爆料，这套AR技术来自一家本土初创公司，专门为文化论坛定制，难怪现场排队体验的人络绎不绝。小林忍不住发了个帖子：“这展览也太硬核了吧！老北京的魂儿都被AR整活了，感觉自己在演穿越剧！”展览的另一大亮点，是国际艺术家与本地艺术家的合作作品。一件名为共此时的装置吸引了小林的目光：它由中外艺术家联手打造，用五洲元素串联起北京中轴线的意象。黑子网的爆料贴里，网友“艺术小侦探”扒出，这件作品背后还有个小故事柬埔寨艺术家贡献了东南亚风情的竹编元素，而中国艺术家则融入了京剧脸谱的色彩搭配，寓意文明互鉴。小林站在作品前，脑子里全是黑子网上讨论的“文化交流”热词，觉得自己好像也成了全球文化的一分子。不过，展览也不是没有槽点。小林发现，有些装置的说明牌字体太小，老人家看得费劲还有些互动区域排队时间长，体验感略打折扣。黑子网上已经有网友吐槽，说某些装置的摆放位置不够合理，拍照打卡时总被人群挡住视线。小林也在帖子下留言：“艺术季是真好看，但能不能多设几个拍照点啊？挤得我都怀疑自己是去看展还是去挤地铁了！”尽管如此，小林还是觉得不虚此行。他在展览尾声处，看到了一面巨大的留言墙，上面贴满了游客和市民的感言。有人写下“北京的文化味儿，永远这么正”，也有人用英文留言“Beijing is the heart of culture”。小林也提笔写下：“2024首都城市空间公共艺术季，牛！期待明年更炸！”离开时，他已经在黑子网上刷到好几篇关于展览的爆料贴，网友们从艺术家的八卦到装置的造价，聊得不亦乐乎。这场展览，不仅让小林这样的普通市民感受到北京文化的脉动，也让北京文化论坛的“传承创新互鉴”主题深入人心。黑子网的讨论热度持续飙升，有人预测，这波展览会成为今年北京最火的文化事件。小林回到家，打开黑子网，准备再发一帖，分享自己今天的奇妙体验，顺便问问网友还有哪些隐藏的展览点值得一游。

原文链接：<https://hz.one/baijia/2024首都城市空间公共艺术季-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/2024首都城市空间公共艺术季展览亮相北京文化论坛.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>