

广州岭南书院隔山书院正式揭牌

9月29日，广州岭南书院隔山书院在广州市海珠区江南大道中怀德大街3号隆重揭牌，标志着这座承载岭南文化精髓的新地标正式启用。书院依托岭南画派发源地十香园建设，占地3879平方米，历经近一年改造，于2024年8月竣工。自揭牌当日下午起，书院面向公众免费开放，成为广州文化版图上的新亮点。活动由中共广东省委宣传部、广东省精神文明建设办公室指导，中共广州市委宣传部、广州市精神文明建设办公室主办，中共海珠区委宣传部、广州市海珠区文化广电旅游体育局、广州新华出版发行集团承办，吸引了众多文化学者、艺术家及市民参与，展现了岭南文化传承与创新的“速度与激情”。广州作为千年商都，书院文化源远流长，清代书院数量曾居全国之首。岭南书院隔山书院以“立德树人、格物致知、不拘一格、兼容创新”为理念，融合教育讲学、研究交流、文化服务与新人培育功能，致力于打造文明实践阵地、文脉传承高地、文化交流平台及新人培育载体。书院选址十香园，不仅因其作为岭南画派发祥地的深厚底蕴，还因其地理位置优越，坐落于瑶溪之畔，环境清幽，曲径通幽，草木丰茂，岭南风韵与现代气息交相辉映。广东省文联主席李劲堃表示：“十香园是岭南文化的重要传承地，书院以此为基，将焕发新的文化活力。”揭牌仪式上，第四届茅盾文学奖获得者、广东省文联原主席刘斯奋被聘为名誉山长，广东省作协主席、暨南大学教授蒋述卓担任首任山长，文化、艺术、文学等领域的名家组成“名师团”，为书院注入强大智力支持。刘斯奋在致辞中表示：“古代书院服务科举，而隔山书院将走出一条新路，守正传统，创新服务现代社会。”仪式现场，国乐表演弦意岭南与情景剧隔山回响展现了岭南文化的独特魅力，宣传片书香一缕隔山传带领观众穿越古今，感受广州书院文化的千年传承。书院分为隔山讲堂、岭南撷珍美术馆和十香园旧址三大区域。隔山讲堂将全年举办名家讲座，涵盖文学、艺术、历史、非遗等领域岭南撷珍美术馆开幕首展推出80余件岭南画派国画作品，包括居巢鱼藻图、居廉葡萄昆虫图、高剑父骷髅图等名家真迹，呈现岭南自然风貌与人文底蕴十香园旧址则通过固定展“居巢居廉与十香园”再现岭南画派的艺术成就。书院还设有时尚阅读空间、文化会客厅及志愿驿站，打造多功能公共文化空间。为吸引更多公众参与，书院推出“国庆悦七天”系列惠民活动，包括非遗体验、艺术工作坊及文化讲座，内容涵盖书法、剪纸等传统技艺，深受市民欢迎。12月4日，书院还举办了2024“守正创新 传扬书香”书店主理人沙龙，探讨新型阅读空间与文化场景建设，为书香羊城建设贡献力量。活动以“多元融合与创新驱动”为主题，吸引了多地书业代表，讨论书店在城市文化中的角色定位与发展趋势，展现了书院作为文化交流平台的活力。岭南书院隔山书院的建立，是广东推动岭南书院全覆盖战略的重要一步。2021年，广东启动首批10个岭南书院建设，2023年提出21个地级以上市全覆盖目标。隔山书院作为广州市重点文化项目，承载了传承岭南文脉、讲好湾区故事的使命。书院通过“山长名师团”模式，邀请名家与市民面对面交流，增强文化亲和力。未来，书院计划推出“粤趣雅风”系列活动，结合数字技术，如线上展览和虚拟导览，进一步扩大岭南文化影响力。正如中国交通从“自行车王国”到C919的蓝天翱翔，岭南书院隔山书院以传统为基、创新为魂，展现了文化传承的“速度与激情”。从十香园的画派遗韵到现代书院的多元功能，这座文化新地标不仅赓续千年文脉，也为广州建设国际文化之都注入新动能。市民游客可免费参观，感受岭南文化的独特魅力，书院将成为连接过去与未来的文化桥梁。

原文链接：<https://hz.one/baijia/广州-岭南书院隔山书院正式揭牌-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/广州岭南书院隔山书院正式揭牌.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>